



COMUNICATO STAMPA

L’Autoritratto di Leonardo in mostra ai Musei Capitolini

Prima dell’eccezionale esposizione la sosta all’Istituto di Patologia del Libro, dove le più avanzate tecnologie di sicurezza e di videosorveglianza offerte dalla Fondazione Enzo Hruby e da Metrovox hanno vegliato sul capolavoro

Ai Musei Capitolini di Roma sono accesi i riflettori sulla straordinaria mostra *Leonardo da Vinci. L’Autoritratto*, prodotta e organizzata dall’Associazione Culturale MetaMorfosi e da Zetema Progetto Cultura.

Prima di varcare la soglia della prestigiosa sede che fino al 3 agosto espone una delle opere più celebri ed enigmatiche di tutti i tempi, *L’Autoritratto* di Leonardo ha sostato per alcuni giorni all’Istituto di Patologia del Libro di Roma, sottoposto ad un’accurata indagine diagnostica per accertarne lo stato di conservazione. Qui è giunto dopo il viaggio sul treno Frecciarossa che l’ha portato nella Capitale da Torino. *L’Autoritratto* appartiene infatti, insieme ad altri 12 disegni autografi di Leonardo, alla collezione della Biblioteca Reale di Torino ed è stato esposto negli scorsi mesi a Palazzo Madama in occasione della solenne Ostensione della Sindone nel Duomo di Torino.

A Roma, durante la delicata operazione di pulitura all’Istituto di Patologia del Libro, le più avanzate tecnologie di sicurezza e di videosorveglianza hanno vegliato sul capolavoro.

La protezione dei locali dove si è svolta tale operazione è stata sostenuta dalla Fondazione Enzo Hruby in collaborazione con la società romana Metrovox.

“Si tratta di un intervento di protezione di grande rilevanza – ha sottolineato Carlo Hruby, Vice Presidente della Fondazione Enzo Hruby - dedicato ad un’opera eccezionale e ad un evento altrettanto eccezionale come l’esposizione del capolavoro a Roma, data la fragilità del disegno. Un intervento che si è svolto al meglio anche grazie all’ottima sinergia che si è venuta a creare tra i vari soggetti coinvolti, con i quali già in passato abbiamo avuto modo di collaborare con grande soddisfazione, ottenendo ottimi risultati”.

La mostra, sotto l’Alto Patronato della Presidenza della Repubblica, è promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Cultura e Turismo – Sovrintendenza Capitolina, MiBACT, Fondazione Enzo Hruby e Fondazione Guglielmo Giordano.

Milano, 1° Luglio 2015

FONDAZIONE ENZO HRUBY

FONDAZIONE NAZIONALE PER LA PROTEZIONE E LA SICUREZZA DEI BENI STORICI, ARTISTICI, MONUMENTALI E ARCHITETTONICI

Fondazione riconosciuta ai sensi del DPR 361 del 10.02.2000 Reg. Persone Giuridiche Prefettura di Milano n. 875 C.F. 97477410159
Via Triboniano, 25 20156 Milano Tel. 02 38036625 Fax 02 38036629 e-mail fondazione@fondazionehruby.org www.fondazionehruby.org